

CONTENIDO

Presentación	3
<hr/>	
ARTE	
Una definición cromática de los colores nahuas en el siglo XVI <i>Aban Flores Morán</i>	11
<hr/>	
ESPAÑOL	
<i>Decires</i> : una fuente informativa para los maestros de español (ELE) <i>José Carlos Escobar</i>	39
Gramática y significado: la Lingüística Cognitiva y la enseñanza de español en la revista <i>Decires</i> <i>Moisés López Olea</i>	63
Una nueva mirada a la semántica del verbo <i>estar</i> con perspectiva dialectal para profesores de ELE <i>Erika Erdely Ruiz</i>	84
AICLE: una filosofía de enseñanza flexible, interactiva y autónoma <i>Linda Sofía Castilla Maqueda</i>	98
Diversidad cultural y lingüística: ¿Cómo formar a hablantes interculturales con la variedad mexicana del español? <i>Cynthia Potvin y Pamela Angulo Martínez</i>	118
Consideraciones para el tratamiento de la variación dialectal hispánica en el aula: construir materiales didácticos <i>Cristina Simón</i>	135
<i>Érase una vez...</i> las locuciones en la clase de ELE <i>Anallely Verónica Santillán López</i>	150

Un modelo para la formación docente en español
como lengua extranjera 170
*Rosa América Delgado, Rosa Esther Delgadillo
y María de la Luz Munguía*

HISTORIA

La Historia en *Decires*: transformaciones
y nuevas rutas 191
Juan Pablo Vivaldo

LITERATURA

Balance y perspectivas de los contenidos literarios
en *Decires* 203
César Cañedo y Horacio Molano Nucamendi

RESEÑAS

Félix-Brasdefer, J. C. (2019). *Pragmática del español:
contexto, uso y variación*. Nueva York: Routledge

Cómo entender la pragmática del español
y aplicarla en ejercicios prácticos para su enseñanza-
aprendizaje 219
María del Carmen Koleff Osorio